六藝之一錄

百四

兩个與其身三

番附袁切獸足之為音翻次也音波番番勇也

句之為古侯切又古候切詩敦弓既句

咽之為音淵詩伐鼓咽咽

台音怡我也之為音胎星名又音臺春秋季孫宿救台

范甯讀

調之為徒弔切品調又陟留切詩云惄如調饑

登之為音得春秋得登來

正音征射侯之正也之為去聲

邪琅邪地名之為邪正之邪

追之為丁回切追琢也　徼古堯切之為古弔切邊徼

訏之為栩詩川澤訏訏　說之為音悅

識之為音志　信之為音伸

樊之為音盤樊纓　革之為紀力切急也

殺之為去聲降殺　占之為去聲

甫之為音斧甫田　省昔井切之為所景切

雅今作鴉之為上聲　烏之為音鳥

瞿九遇切驚也之為平聲戟類

脩脯也之為音卣中尊　肺之為音沛詩其葉肺肺

脫之為音退詩舒而脫脫兮

創音搶傷也之為去聲　予之為音與

委之為於偽切委積　女之為音汝

削之為音肖刀室

箾音簫之為音朔象箾以舞

簿蠶曲之為簿書　平之為辨年切
戚音成之為去聲　索之為生草切
稽之為音啟稽首　鄉之為音嚮
招之為音韶　游之為音流資游也
旋之為音選鐘縣　盟之為音孟盟津
貫之為古患切習貫　栗之為音裂菑栗也
齊之為音咨齊衰　冒之為莫北切貪也
俾之為普計切俾倪　北音佩之為入聲方也

屛之為上聲　兄之為况詩倉兄塡兮

弁之為蒲官切小弁　縣平聲之為去聲

驕之為許喬切詩載獫歇驕

薦之為音荐詩天方薦瘥

麇麏也之為邱隕切衆也

扃之為上聲春秋我心扃扃

閒之為音閑

耿工迥切光也之為古幸切耿耿憂也

舍之為音捨

險之為音儉春秋傳險而易行

王於況切之為平聲　宿之為思宥切星也

要之為去聲　風之為音諷

夏胡賈切中夏也之為胡嫁切冬夏也

鞠毬也之為音麴又音芎鞠藭

卷之為音袞禮三公一命卷又音拳禮執女手之卷然

又起權切冠武也

將之為去聲又七羊切詩將仲子

鬻亦作粥之為音育賣也居六切詩鬻子之閔斯

殿音奠之為丁見切又音店詩民之方殿屎

敦之為都隊切玉敦又都回切詩敦彼獨宿又徒本切

渾敦

肉之為而救切禮寛裕肉好之音而注切豐肉而短

膴亾武切大臠之為亡古切詩則無膴仕音膜詩民雖

靡膴

從之為則庸切從衡七容切從容又音縱又音總禮爾
無從從爾
耆之為音嗜又音底　　貉之為音陌狄也又音禡
褎褎絰之為楚危切等褎又褎徵
辟必益切君也之為音避又音僻禮負劍辟咡又音弭
止也又音禫禮素帶終辟
厭于鹽切之為于葉切詩厭浥行露又音壓禮死而不
弔曰厭於驗切服也

率捕鳥之具之為將帥之帥亦作率又音律約也

凡此之類並協音不借義者也　右一百三十三

因義借音

琢本琢玉之琢而為大圭不琢之琢音篆

輅本車輅之輅而為狂狡輅鄭人之輅音迓

惡以有惡也故可惡去聲

内以其内也故可内音納

佚臾質切縱也而為佚宕之佚音迭

伯長也而為伯王之伯音霸

幕帷也而為幕覆之幕音覓

幬長也而為覆幬之幬音燾春秋傳如天之無不幬

蓼本紅蓼之蓼而為蓼彼蕭斯之蓼力竹切

錞本金錞之錞音淳而為厹矛沃錞之錞徒對切

術邑中道也以其所行故為鄉術之術音遂

嬴秦姓也以其所居故為嬴水之嬴音嬀

嘯嘯呼之嘯而為指嘯之嘯音叱

跛跛躃之跛彼我切而為跛倚之跛彼義切
副普逼切剖也而為副貳之副
承奉也而為賻承之承音贈
甄吉然切本甄陶之甄而為聲甄之甄音震禮薄聲甄
封本封土之封而為封棺之封音窆禮縣棺而封
齊本齊一之齊而為齊莊之齊側皆切
巡本巡行之巡而為相巡之巡音緣禮始終相巡
推本推與之推而為推挽之推土回切

難去聲

爲母猴也因音借為作為之為因作為之為借為相為

之為去聲

射本射御之射因義借為發射之射食亦切因發射之

音借為無射之射音亦律名

斁本厭斁之斁羊益切因義借為斁敗之斁多路切書

彝倫攸斁因斁敗之音借為斁壂之斁音徒書惟其

斁壂茨

亨音享本饗也因義借為亨飪之亨普庚切因亨飪之
音借為亨嘉之亨
來本麥也因音借為往來之來因往來之義借為勞來
之來音賚
矜本矛柄也因音借為矜憐之矜因矜憐之義借為矜
寡之矜音鰥
適往也因音借為適責之適音謫詩勿予禍適因適責
之音借為適匹之適音敵

參七南切間厠也因義借為參差之參楚金切因參差之音借為參伐之參所金切

邪本琅邪之邪因音借為語辭之邪因語辭之義借為虚邪之邪音徐詩其虚其邪

食本喫食之食因義借為飲食之食音伺因飲食之食借為食其之食音異

費本費用之費因音借為費邑之費音秘因費邑之義借為費氏之費扶未切

質本質幣之質音贄因義借為交質之質音至因交質之音借為形質之質

畜本田畜之畜敕六切因音借為畜養之畜許六切因畜養之義借為六畜之畜許又切

治平聲水也因音借為治理之治因治理之義借為平治之治去聲

乞氣也因音借為與人之乞音氣因與人之義借為求人之乞入聲

丁本蠆尾　戊本武也　己本几也

庚鬲也　辛被罪也　壬懷妊也

癸草木實也

右十

子人之子也　丑手之械也　寅臏也

卯牖也　辰未詳本義　巳蛇屬也

午未詳本義　未木之滋也　申持簡也

酉卣也　戌與戊戚同意　亥豕屬也

襢　音袒袒裼也張彥切后六服有襢衣

被　部委切寢衣也普義切春秋傳翠被豹舄

衿　居吟切領也其鳩切結也

褏　音袖袂也由救切盛服也

凡此之類皆是也　右三十

凡此借類計五百九十八

論急慢聲諧

急慢聲諧者慢聲為二急聲為一也梵書謂二合聲是

矣梵人尚音有合二合三合四成聲者華人尚文惟存
二合詩序曰聲成文謂之音知聲有急慢則發而為文
抑揚合度鏗鏘中節箋釋之家全不及此至於語辭渾
而無別但取言中之義不問句中之節故柳宗元極論
語辭之義良繇不知急慢之節所以辭與句不相當如
慢聲為者急聲為旃旃為者焉之應如者與之為諸
而已之為耳之矣之為只者也之為者也者急聲為也
嗚呼之為嗚噫嘻之為嘻者皆相應之辭也

之形疊與豐同意豐亦俎豆之行也揚雄以疊為古理官決罪三日故從三日從宜此亦為不識象形者也何用識奇字之多乎能象熊之形許氏謂能熊屬則可矣又曰賢能之能何也出象花英之形許氏謂象屮木益滋上出亦可矣又曰出進何也是皆惑象形於假借者也三代之前有左氏韓子三代之後有揚雄許慎猶不達六書之義況他人乎

論子母

峙直离切　婢便俾切　婦房九切

母莫后切　靄于蓋切　掃蘇老切

在昨代切　燠烏到切　煖況袁切

罷薄蟹切　陛旁禮切　附符又切

酢倉故切　酷在各切　打都挺切

擠子計切　桂古賣切　摘他歷切

搦尼革切　唯以水切　壽直繇切

啞于革切　趨直离切　料洛蕭切

經之說無不如此獨恨早衰無精力整頓得耳

字學

說文　爾雅　字說　字林

三蒼　吳楚音辯　呂靖韻集　夏侯該韻略

楊休之韻略　周思言音韻

李季節音譜　杜臺卿韻略

玉篇　唐韻　丁度集韻

唐藝文志

人為為僞　吏於人為使

反於后為司　后無司則有為

諧聲

本一字以定其體而附他字以諧其聲

江河鵞鴨江河左從水以定其體而諧聲在右鵞鴨右從鳥以定其體而諧聲在左裛裳諧聲在上簾箔諧聲在下園圃諧聲在內徽輿諧聲在外徽三糾繩也故從糸從徵省聲若江河以工可字諧聲者取其聲之同母

餘故又為長物之長
行本行止字行則有蹤跡故又為德行之行行則有次
序故又為周行之行又子路行行之行無義也以聲相
近而用之假借也
齊整齊也㕁一人之意齊如音齋故為齋戒之齋齋則適
等而無過不及有調適之意故為酒齊刀劒齊之齊
令又為使令之令
乾卦名陽也故為乾暵之乾

書以越字為始語詩以俟字維字為始語楚辭以蹇字羌字為始語易以若字如字為止語之辭詩以只字且字為止語楚辭則些字又曰居月諸叔善射忌音既聊樂我員音云皆當時之語為文者借字聲而用之

今所儔六經之文有異於漢儒所傳之文

營營青蠅作營營　勿拜作扒拔也

噬肯作逝肯　衣裳䵄䵄音楚五色鮮明

桃之祆祆　平鬭東作

以道教之六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其形隨體詰詘日月是也三曰諧聲諧聲者以事為名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也六者制字之本雖蟲篆變體古今異文離此則謬周宣王太史籀著大篆十五篇與古文或同或異秦丞相李斯頗刪籀文謂

之小篆因政令之急職務之繁小篆不足以給下邽程
邈始變篆文而作隸書以趣約易後漢和帝命賈逵修
理舊文於是許慎集篆籀古文諸家之書質之於逵作
說文解字體包古今首得六書之要其於字學處說文
之先者非說文無以明處說文之後者非說文無以法
故後學所用取以為則歷代諸儒精研箴究寧免闕遺
宋紹興間三衢毛晃增註禮部韻略因監韻字畫差謬
斟酌古今較裁點畫辨正點俗特為詳舉以今參之珠

類玉瑕尚存指摘如衮謚之類是也衮說文从衣公聲增韻从口作衮誤謚時利切說文行之迹也从言从兮从皿增韻作謚誤謚音益笑皃夾漈鄭氏發明六書可謂備矣然俗字混殽學者罕能留心承謬襲譌去真愈遠六書之法遂隱經典之文益差愚不自量雅尚古典本之說文增韻參以諸家字書以說文箴增韻之誤以六書明諸家之失因作字鑑遺諸同志以兹正體施之高文大冊奏章箋表與夫經典碑碣則辭翰俱美偏旁同者不復廣出凡所未盡觸類而長所正之字隨韻

收入遞互研考

平聲上

一東

叢　祖紅切說文聚也从丵取聲丵仕角切草叢生貌上從四直畫兩長兩短俗作叢

豐　敷中切說文豆之豐滿者从豆象形與豊字不同豊音禮凡豔之類從豐

隆　良中切說文豐大也从生降聲隸省作隆俗作隆

童 徒紅切奴也說文从䇂重省聲䇂音愆俗下从里誤

筩 徒紅切說文斷竹也从竹甬聲五經文字云作筒非筒音洞通簫也

瞢 莫紅切說文目不明从𦫳从目从旬𦫳音寡旬音縣凡夢薨𧃒蔑之類皆从瞢俗作曹

蒙 莫紅切覆也說文从艸冡聲冡音同上从冃音莫保切俗作蒙蒙非

二冬

冬　都宗切說文四時盡也下从冫音冰

三鍾

鍾鐘　並諸容切上酒器又量名从輕重之重下樂器也鐘鼓也从童僕之童

丰　敷容切滿也說文作𡴀草盛貌與怪韻丰字不同丰音界凡夆邦之類从丰監本作丰誤

从　疾容切說文相聽也从二人今通作從凡鐵僉旅

囪如曾會墨黑熏等字从囪俗作窓悤

舡　許江切船名與傴韻船字不同船淳緣切佩觿曰

帆舡之舡為舟船其順非有如此者

五支

支　章移切持也分也與屋韻攴字異攴音撲凡伎鼓

妓屐岐之類諧聲者从支

枝　章移切說文木别生條也从木支聲俗作枝非枝

古枝字音梅从擊攴之攴

隨 旬為切說文從也从辵隋省聲上从左从肉五經文字云作隨誤

糜 忙皮切說文糝也从米麻聲俗下从禾誤

罙 民畀切說文周行也詩罙入其阻从网米聲网音文紡切俗作罙罙非

羈 居宜切馬絡頭亦作羇上从网音罔俗作羈

羲 虛宜切太昊氏說文氣也从兮義聲俗下从秀作羲誤

岐　翹移切山名又旁出道漢張堪傳麥秀兩岐謂一莖兩穗如路岐之二達也左从山俗作歧

奇　渠宜切說文異也从大从可俗作竒餘放此

攲　去奇切不正也說文从支奇聲古作攱亦从支持之支增韻从擊支字作攲攱監本从欠皆誤

欹　於宜切歎辭从欠伸之欠毛氏曰凡由口出者从欠若吹歌欶歔歐歎是也俗以為傾攲字誤

禕　於宜切美也珍也从示與褘字不同褘后蔽膝也

彝　延知切說文宗廟常器也从糸音覓从廾持米彑聲彑音罽俗作彜

黿　居逵切甲蟲之長說文从它象足甲尾之形它古蛇字俗作龜

耆　渠伊切說文老也从老省旨聲旨下从甘俗从老作耆耆皆誤

夔　渠惟切說文神䰠也如龍一足从夊象有角手人面之形夊音綏俗中从几誤

膚鬛之類義同者从𠚒偏旁亦作甾如盧膚之屬从

甾增韻併作𠚒誤

𠚒　莊持切說文不耕田也與菑同从巛从田巛音災

凡菑椔緇輜鶅鯔淄之類諧聲者从𠚒與甾缶字不

同而增韻皆併作𠚒又於鶅字下注云凡从𠚒者下

从田案說文𠚒下从田野之田甾缶字雖不从田然

隸變與田無異但上从巛以別之爾巛音川偏旁俗

混从𠚒缶字誤

疑 魚其切說文惑也从子从止从匕矢聲俗下从疋誤

其 渠之切指物之辭从甘从丌甘古箕字隸作甘非甘美字丌音基俗作其或下从六皆誤

棊 渠之切說文博棊从木其聲俗作碁

八微

微 無非切細也說文从彳𢼸聲𢼸音同从人从攴从岂省又今作幾微字从此省俗作微

疏　山於切說文通也从㐬疋亦聲疋音同非手足字
踈字與此同俗作疏

初　楚居切始也从衣从刀俗作初

豬　專於切說文豕而三毛叢居者从豕者聲五經文
字云从犬作猪者譌

菹　專於切說文酢菜也从艸沮聲或作䔾旁从水俗
作葅

鉏　牀魚切說文立薅所用也从金且聲五經文字云

作鋤譌

十虞

于 雲俱切說文作亏於也从亏从一凡虧粤夸跨雩杅之類从亏隸作于如迂盂釪竽吁盱芋紆汙宇等字从于案偏旁篆文皆从亏至隸變則有从古从今者皆从具便也

杅 雲俱切浴器禮記出杅又音烏說文所以塗也从木亏聲亏古于字或書作杅案从亏者古文从于者

今文也韻書不明此以杅為盤杆以杇為塗杇音烏
而不知亏于本一字故併之

㪺　恭于切說文挹也从斗㬰聲㬰音同目衺也俗从
㬰从㬰皆誤

朐　權俱切說文脯脡也从肉句聲與朐字不同朐从
日月之日音吁句吁玉二切

臾　容朱切須臾也說文从申从乙隸作臾凡㥚諛庾
瘐之類从臾俗作臾

鳧　逢夫切說文舒鳧鶩也从鳥几聲几音殊俗以几
案之几作鳬者誤

無　微夫切說文作橆亡也从亡橆聲今作無毛氏曰
案無本是蕃橆字音武借為有無之無變林為四點
非撇火也當作無偏旁蕪廡字从橆者今皆从無亦
作无通於无者虛无道也王育說天屈西北為无俗
作旡非旡音暨旣炁等字从之

毋　微夫切說文止之也从女从丁與父母字不同毋

从女中有二點象兩乳形凡毐毒之類从毋

須　孫趨切說文面毛也从頁从彡徐鉉曰今借為所湏之湏俗作鬚非鬚湏與湏字不同湏火外切佩觽曰湏爛之湏為斯須其順非有如此韻會別出鬚字誤

需　孫趨切說文䇓也遇雨不進止䇓也从雨而聲凡儒檽之類从需俗作需誤

芻　窻俞切說文刈草也象包束隼之形中从二屮即

草字也俗又加草非

殳　慵朱切擊也上从几音同凡役設殺發殷聲毅般之類从殳與殳字異殳音沒唯沒殁字从殳

襦　慵朱切說文短衣也从衣需聲監本从示誤

廚　重朱切說文庖屋也从广尌聲广音儼尌音樹五經文字云俗从厂从豆作廚譌

尃　芳無切說文草也从寸甫聲與專字不同專音塼凡敷傅縛溥博膊賻誧聲者从尃俗作専

莩　芳無切說文草也从草孚聲與餓莩字不同莩婢小切下从受經典以莩為餓莩字蓋受又轉為孚信之孚傳寫譌爾增韻以此又音婢小切誤

膚　芳無切皮也此本籒文臚字音力居切今轉為膚从肉从𠩺𠩺音盧从甾缶字俗下从胃誤

兪　容朱切姓也說文从亼从舟从巜亼音集舟偏旁作月巜音澮隸作二直畫非从刀也俗作俞

十一模

盧　龍都切說文飯器也从皿𥂁聲𥂁音同中从甾缶字今作甴俗作中从田作盧誤

鑪　龍都切火器說文方鑪也从金盧聲徐鉉曰俗別作爐非是

麤　倉胡切說文行超遠也从三鹿俗作麁麄皆非

吳　譌胡切說文姓也又郡名从口从夨夨音仄俗作吴

穌　孫租切說文把取禾若也一曰死而更生曰穌集

要等字上从𦥑無音覃字上从𠧪音厚隷皆作覀凡西襾覀偏旁各从其類俗書多混

齎　箋西切說文持遺也从貝齊聲俗作齎賫皆非

黎　憐題切黑也說文从黍𥝢省聲𥝢古利字棃犂字上與此同俗作黎

刕　憐題切姓也六書略云裂也从三刀會意與劦字異劦胡頰切凡荔珕栛颲之類諧聲者从劦

稽　堅奚切說文留止也从禾从尤旨聲禾音同木之

曲頭非禾黍字與此同俗作稽⿰禾⿺尤山

醯　馨兮切說文酸也作醯以鬻以酒从鬻酒並省从皿皿器也五經文字云作醯者俗

⿰谷奚　弦雞切反戾也莊子婦姑勃⿰谷奚从谷从奚谷音噱與谿澗字不同谿从山谷字俗作⿰谷奚

巂　奚圭切子巂巂鳥名从隹从屮音徹从冏女滑切下與巂字異巂音吮俗从山从冏作巂誤

攜　奚圭切說文提也从手巂聲巂音同五經文字云

懷　乎乖切說文念思也从心褱聲褱音同中从眔壞字與此同俗作懐

乖　公懷切說文作𠂹戾也从𦫳而𠦒𠦒古文別字隷作乖俗作乗

薶　謨皆切說文瘞也从艸貍聲俗作埋

十五灰

灰　呼回切說文死火餘㶳也从火从又又手也火既滅可以執持俗作灰

同俗作㦲

才 𤖯來切才能也說文作扌草木之初从丨音衮上貫一將生枝葉下一地也俗作才

臺 堂來切說文作䑓觀四方而高者也从至从㞢从高省㞢古之字俗作臺

十七眞

眞 之人切說文僊人變形而登天也从匕音化从目从乚音隱从八所乘載也俗作真眞皆誤

晨　丞眞切說文早昧爽也上从臼音掬與晨字異晨音同房星也上从日俗以晨星爲晨早字誤

臣　植鄰切說文事君也象屈服之形凡臧臥臨宦堅賢之類从臣偏旁俗作𦣝誤

人　而鄰切奇字作儿凡企仚仒介頁寅黃吳臥飤死亟咎羌𡕒欠兜兒宄亮禿戍之類从人偏旁亦作儿虎微从之又作ク增韻云側人也危詹負色角魚等字所从是皆說文一體隸變不同若全翰幹斡尒於

様云作隣者譌

豳 畀民切周始封國說文美陽亭即豳也从山从二豕俗作豳

十八諄

廵 松倫切說文視行貌从辵巛聲巛古川字俗作廵

脣 殊倫切說文口耑也从月辰聲俗作唇非唇音眞驚也下从口

垔 伊眞切說文塞也从土西聲凡煙禋諲甄闉湮之

類从埾俗作垔

夤　夷眞切說文敬惕也易曰夕惕若夤从夕寅聲又音夷俗上从肉作夤誤

紉　尼鄰切說文繟繩也離騷紉秋蘭以為佩从糸刃聲刃而振切增韻从刅作紉誤

十九臻

二十文

文　無分切說文錯畫也凡產彥虔吝之類从文俗作

文非文音撲

熏　許云切說文煙上出也从屮从黑隸作熏俗上从輕重字作熏或作燻皆非

軍　拘云切說文圜圍也从車从包省俗上从冖字作軍誤

二十一欣

筋　舉欣切說文肉之力也从力从肉从竹竹物之多筋者九經字樣云作筋譌俗又作觔誤

斤 舉欣切說文作𣂺斫木斧也象形廣干禄字書云

斤字中當闕俗作斤

堇 渠斤切黏土也凡謹槿勤等从堇偏旁亦作𦰩漢

難歎从之上从廿音集俗作堇𦰩

殷 於斤切大也說文从㐆从殳㐆音依从反身殳音

殊俗作殷

二十二元

原 愚袁切說文作厵水泉本也从灥在厂下篆文作

原隷作原徐鉉曰作源非

袁　于元切姓也說文从衣叀省聲叀音專下从幺省

凡園遠之類从袁增韻中从口誤

蝯　于元切說文善援禺屬从虫爰聲徐鉉曰今别作

猨非是俗又為猿皆譌

冤　於袁切說文屈也从兔鹿之兔从冂冂音覔俗作

寃

番　符袁切說文獸足从釆从田釆音辯凡翻蟠審播

於下云或書作某疑當時書經史者或从古从俗字體不一韻書因而不改臨文之際援引經史諸書宜從正體

𥁕 烏昆切說文仁也从皿从囚凡溫緼慍蘊之類从昷俗作昷

昏 呼昆切說文日冥也从日从氐省氐者下也會意或从民作昬凡緍暋婚閽之類从昏增韻於緍字下云本作緡誤作緍今不敢去又五經文字云本从民

戔　昨干切說文賊也从二戈凡箋殘之類从戔俗下脫點作戔誤

二十六桓

寬　枯官切廣也說文从宀萈聲萈音桓上从廾音寡下有一點非萈陸字監本从萈作寬誤

拌　鋪官切集韻引方言楚人凡揮棄物謂之拌从手从半俗作拚

蒲　謨官切說文平也从廿音集从㒳古兩字中从二

同賦也從日月之月

二十八山

閒　古閑切說文隙也从門从星月之月俗作間

六藝之一録卷二百四十九

欽定四庫全書

六藝之一録卷二百五十　　錢唐倪濤撰

古今書體八十二

字鑑

平聲下

一先

韉　則前切說文馬鞁具也从革薦聲監本从廌誤

縣　胡涓切說文繫也从系从県音梟徐鉉曰此本縣

挂之縣借為州縣之縣俗又加心別作懸

邊　畀眠切說文行垂崖也从辵臱聲臱音眠中無點非从卯穴字俗作邉邊皆誤

祆　馨煙切說文朔方神也从示天聲與祅字不同祅於喬切祥也韻會作祅誤

幵　古賢切說文平也象兩手對構上平也又音牽凡刑幷枅開岍雃妍研之類从幵俗作开

弦　胡田切說文弓弦也从弓五經文字云琴瑟亦用

也

淵 玄切說文回水也从水𣶒象形左右岸也中象水也會意古文作𣶒俗作淵渊

二僊

䙴 親然切說文作䙴升高也从舁从巴囟聲㔾音節隸作䙴凡遷僊之類从䙴俗从西从巳誤

次 徐連切說文慕欲口液也从欠从水亦作涎羨盜字从此

鼂　馳遙切說文匽鼂蟲名又姓从黽从旦夕之旦俗
从日作鼂晁皆誤

䍃　餘招切瓶也說文以周切从缶肉聲肉偏旁作夕
凡遙䫻搖謠愮嗂傜瑤鷂之類諧聲者从䍃與䚻字
不同䚻音同徒歌也从言从肉唯繇䌛傜从䚻餘皆
从此俗作䍃䍃

窯　餘招切說文燒瓦竈也从穴羔聲俗作窑

天　於喬切天天和舒貌又於兆切說文屈也从大象

形凡枖沃喬笑之類从夭俗作夭

喬 巨嬌切說文高而曲也从夭从高省俗作

喬

飆 甫遙切說文扶搖風也从風猋聲猋音同犬走貌

俗从三火作飈非

五爻

巢 鉏交切說文鳥在木上曰巢在穴曰窠从木象形

中从臼音掬凡繅璅勦之類从巢俗作巣

六豪

豪 胡刀切豕名又十絲曰豪說文从豕高省聲俗作

毫

高 姑勞切說文崇也象臺觀高之形中从口音圍俗

作髙

皐 姑勞切說文氣皐白之道也从本从黑白之白本

音滔偏旁作夲俗作皐皋皆誤

美 姑勞切羊子下从从火亦作羔與甘美字不同美从

止頁下从人俗从几誤
巎　奴刀切山名从山夒夒音同俗从夔非夔音葵
逃　徒刀切說文亡也从辵兆聲俗作迯
褒　補刀切揚美也說文作襃从衣保省聲采古文孚
字或作褎俗作襃褒
㮴　蘇遭切說文船總名从木叜聲蘇后切徐鉉曰
今俗别作艘非是
尻　苦高切說文脽也从尸从八九之九與尻字不同

旦夕字作查誤

華　呼瓜切華荂也又胡瓜切說文榮也佩觿曰華有
戸瓜呼瓜二翻俗別為花其浮偽有如此

邪　余遮切說文琅邪郡从邑牙聲又疑辭也九經字
樣云作耶者譌

叉　初牙切說文手指相錯也从又象叉之形俗作义

荼　除加切茗也又音徒說文苦荼也从艸余聲俗作
茶蓋省文爾

从昜亦譌

暘 余章切說文日出从日昜聲與暘字不同暘羊益切日覆雲暫見也从日月之易

匚 府良切器也凡匠匧匡匜匰匵匪匬匧匽匫匬匱匲匣匯柩匰匳之屬从匚與匸字異匸音傒

亡 無方切說文作亾逃也从入从乚音隱凡㠩巟巟肓之類从亾亦作兦俗作亡

腸 仲良切說文大小腸也从肉昜聲俗作膓

黄　胡光切中央色說文从田炗聲炗古光字上从廿

音集隸作黄俗作黄

十二庚

羹　古衡切說文五味和羹也从羔羊之羔甘美之美

古作鬻俗作羮

稉　古衡切說文稻屬从禾更聲亦作秔俗作粳

衡　何庚切權衡中从角从大音拱五經文字云作魚

者譌

盈　餘輕切說文滿器也从皿从夃夃音沽从乁从夊夊音止乁古文及非从乃字俗作盈盈皆誤

瞏　渠營切說文目驚視也从目从袁後漢石經作睘凡還鐶儇寰之類从睘增韻中从口誤

營　胡瓊切說文帀居从宫熒省聲縈營从熒省者省冖火也如瑩縈上者火字與此不同俗作營

十五青

青　倉經切東方木色下从丹偏旁作月凡清精綪靜

之類从青俗从月誤

甹 普丁切說文亟詞也从丂从由凡娉聘俜騁之類从甹俗作甹甹

冥 忙丁切說文幽也从日从六冖聲冖音覓俗作冥冥

廷 唐丁切說文朝中也从廴壬聲壬音珽俗作廷

寧 奴經切安也說文作寍从丂寍聲寍音同隸作寧俗作寧寧

十六蒸

蒸　諸仍切茝也說文从艸烝聲俗作蒸

丞　辰陵切說文奉也从手从卩音節从廾音拱俗作丞

丞　辰陵切說文作𦥑翊也从廾从卩从山隸作丞

塍　神陵切說文稻中畦也从土朕聲俗又从土作塖非

冰凝　上筆陵切水凍也下魚陵切冰堅也古文冰作

棱 魯登切說文柧也从木夌聲夌音陵俗作稜楞

十八尤

尤 于求切說文作尢異也从乙又聲上有一點與尢字異尢音汪从大而曲凡抛稽之類从尢

憂 於尤切愁也說文从頁从心从夊音綏隸作憂俗作憂憂

畱 力求切說文止也从田丣聲丣古酉字俗作留

劉 力求切殺也又姓徐鍇曰說文無劉字偏旁有之

疑鑐即劉字也从丣音酉从金从刀刀字屈曲傳寫誤作田爾俗作劉

州　之由切說文水中可居曰州詩在河之州从重川徐鉉曰今别作洲非俗又从三刀三斗皆誤

舟　之由切船也偏旁作月中从二點與日月骨月月青三字不同凡亙恆朕勝騰謄縢滕賸媵幐塍服俞朝前之類从舟亦作月履字从之俗作舟

周　之由切說文密也从用口俗作周或作週皆非

酋 慈秋切說文繹酒也上从水半見與山谷字同凡尊奠鄭等字从酋

盩 張流切說文引擊也盩厔縣名从幸从攴从血幸尼輒切攴音撲俗下从皿作盩皆誤

羞 思畱切說文進獻也从羊从丑俗作羞

脩修 並思畱切上說文脯也又長也从肉下說文飾也从彡經典以脩短之脩爲修飾字誤

收 尸周切說文捕也从攴攴之攵丩聲丩音鳩五經

兜 當侯切兜鍪首鎧説文从兆从皃省兆音鼓俗作兠

餱 乎溝切説文就食也从食侯聲俗作糇

二十幽

觓 渠幽切説文角皃从角丩聲丩居劉切詩兕觵其觓與斗斛字不同斛胡谷切从升斗之斗

二十一侵

心 思尋切火藏凡憂愛慶寧甯恥之類从心五經文

銛　思廉切利也說文鍤屬从金从口舌之舌監本作銛誤銛古活切斷也右从舌音䑙

韱　思廉切說文山韭也从韭𢦏聲𢦏音尖从从持戈凡纖瀸懺讖之類从韱俗作韯

潛　慈鹽切說文涉水也从水朁聲朁七感切五經文字云作潛譌

黏　尼占切說文相著也从黍占聲俗作粘

僉　千廉切說文皆也虞書曰僉曰伯夷从亼从吅从从

乾隆御覽之寶

二十八銜

銜　乎監切說文馬勒口中从金从行俗作銜

二十九凡

凡　符咸切說文最㮇也从二从丁丁古及字若鳳凰風佩汎梵之類从凡五經文字云作凡者譌

國立北平圖書館藏